

Die katholische Kantorei Dillenburg beginnt mit einer ersten Probe für das Requiem von John Rutter.

Nach dem Mozart-Konzert, das die katholische Kantorei Dillenburg im September zur Aufführung brachte, startet der Chor unter der Leitung von Kantor Joachim Dreher noch in diesem Jahr mit einer ersten Probe für das nächste Konzertprogramm, und zwar am Samstag, 10. November von 15.00 - 18.00 Uhr im katholischen Pfarrsaal am Wilhelmsplatz in Dillenburg.

Inhalt des nächsten Konzertes, das am Sonntag, 7. April 2019 stattfindet, ist das Requiem von John Rutter und das „De profundis“ von Arvo Pärt. Dieses Programm wird in bewährter Zusammenarbeit mit dem Chor der Wilhelm-von-Oranien-Schule Dillenburg aufgeführt, so wie es in den letzten Jahren schon öfter der Fall war.

Gerade bei dieser ersten Probe ist es sicherlich für Interessierte eine besonders gute Gelegenheit, den Chor und das Werk kennenzulernen und auszuprobieren. So ist Jedermann eingeladen, zwanglos zu kommen und in die Probe „reinzuschnuppern“.

Neue Sänger/innen sind herzlich willkommen und können sich gerne vorab mit Kantor Dreher in Verbindung setzen (02771/3308093 oder j.dreher@dillenburg.bistumlimburg.de), um weitere Informationen zu erhalten.

Außerdem kann man sich auf das Werk natürlich auf YouTube bereits vorab einstimmen, unter anderem mit einer Aufnahme unter der Leitung des Komponisten:

www.youtube.com/watch?v=OhcMQCkQIJM